

Magazine voor de spirituele, intuïtieve vrouw die leeft in verbinding met zichzelf, mens, dier en natuur volgens het ritme van het Keltische jaarwiel en de Maan. Zij is met al wat is.

CIRKELLIEFDE

2023

BELTANE

Priesteres van de Heilige
Seksualiteit

MIRJAM
DIANE

Jessa
KOOOP

De wijsheid van de 13
Grootmoeders

LIEFDES RITUELEN
VOOR DE PRIESTERES

En verder: Moonfood - Sensuele gedichten - Bloemenmala's - Rituelen - Tarot - Trouwen bij een Hunnebed - Codependentie - Koorden verbreken - Maanmagie - Helende Kruidentuin - Column over Beltane - De paardenbloem - De 7 sluiers



SHAKTI
BLOEMEN
MALA'S



BLOEMENMALA'S

HEBBEN

MIJN LEVEN

VERANDERD

TONNY BOL





Het gebruik van bloemenmala's komt uit de Vedische traditie die voortkomt uit de Veda's. De Veda's zijn de oudste en heiligste geschriften van het Hindoeïsme, die een belangrijke basis vormen voor de yoga. De traditie van bloemenmala's maken en ze offeren aan de allerhoogste Godspersoon is al zo oud als de mensheid. Het is een waardevol ritueel voor je spirituele ontwikkeling waarbij je hart vanzelf wordt gezuiverd als je de bloemenmala met liefde en toewijding maakt en offert. Door te offeren ontwikkel je onvoorwaardelijke liefde.

Een bloemenmala is een krans van verse bloemen die door verschillende technieken aan een draad geregen is.

Op een bepaald moment in mijn leven wilde ik niet langer alleen maar vanuit mijn hoofd leven. Nadat ik vastliep in de verpleging ging ik meer en meer vanuit mijn gevoel leven en mijn innerlijke stem en hart volgen. Ik kwam in contact met een bloemenmala workshop bij de spirituele gemeenschap Radhadesh. Daar gebeurde iets magisch. Ik werd zo diep geraakt in mijn hart, voelde me sterk in verbinding met mijn ziel en mijn hartenergie ging werkelijk stromen. Het was alsof ik in contact kwam met wie ik diep van binnen werkelijk ben en alsof dat, net zoals een bloem zich ontluikt, tevoorschijn kwam. Ik voelde me helemaal vervuld van intense blijdschap en dit groeide alsmaar verder. Mijn verborgen kwaliteiten werden blootgelegd en ik voelde me daar helemaal op mijn plek en in mijn zachte vrouwelijke kracht komen. Subtiliteit, creativiteit, oog voor schoonheid en kleurencombinaties, mijn liefde voor bloemen, vormgeving en het werken met natuurlijke materialen kwamen allemaal aan bod. Niet op zichzelf staand, maar in verbinding met elkaar en een spirituele drijfkracht. Ik voelde me zo intens gelukkig dat ik me gewoon voelde overlopen van geluk. Dit was zo diep en veelomvattend, dat ik het wilde delen en anderen deze ervaring ook wilde gunnen. Ik ben later gaan voelen wat die spirituele drijfkracht nu eigenlijk was en kwam tot de ontdekking dat het de vrouwelijke energie is die door mij heen werkt. Ik voelde al heel lang het verlangen om mijn vrouwelijke energie meer te laten stromen en het de ruimte te kunnen geven in alles wat ik doe. De shakti! Dat is dan ook de reden waarom ik gekozen heb voor deze naam. Het voelt als een helingsproces om hiermee te mogen werken. Om anderen ermee in contact te mogen brengen via het werken met bloemenmala's en de mogelijkheid te kunnen bieden om de Shakti bij iedereen, die ermee in contact komt, te laten groeien.

INSPIRATION



CEREMONIES



Van hieruit is spontaan het idee geboren om workshops te gaan geven. Al snel ontstond er een clubje vrouwen dat ook wilde leren om een bloemenmala te maken. Ik zie de shakti groeien bij degenen die mijn workshops en cursussen volgen, bij vrouwen en bij mannen. De vrouwelijke kant wordt meer ontwikkeld.

Door de coronaperiode heeft het even geduurd voordat de eerste workshop kon plaatsvinden. Na de eerste workshops waren mensen laaiend enthousiast en al gauw voelde ik dat ik hier veel meer mee wilde en mee kon dan alleen maar leuk delen. Hier zit zo ongelooflijk veel potentie in, en dat voelde ik. De ideeën en ingevingen volgden elkaar snel op en de veelzijdigheid wat je met bloemenmala's kunt doen zorgde voor veel mogelijkheden.

Zo ben ik op bestelling bloemenmala's op maat gaan maken voor bijzondere gelegenheden zoals een verjaardag, een jubileum, ter verwelcoming van een gast of een herdenking. Maar ook voor evenementen en ceremonies. In de Vedische traditie kennen we met name drie belangrijke ceremonies namelijk: Geboorte, huwelijk en overlijden.



Vedische huwelijksceremonies zijn heel bijzonder. De ceremonie (Samskara) wordt met oprechtheid en door een priester met kennis van deze tradities uitgevoerd. Verschillende ceremonies creëren zowel materiële als spirituele welvaart voor de verbinding van het paar. In het Vedisch huwelijk (Vivaha) zijn er specifieke rituelen. Eén van de rituelen is het ritueel waarbij het huwelijkspaar de bloemenmala's, die ze beide om hebben, met elkaar uitwisselen en hiermee wordt het huwelijk bezegeld. Hierna volgt er een ritueel dat veel weg heeft van handfasting. Het ritueel waarbij de chadar (een traditionele sjaal) van de man tijdens de Samskara (Hindoeïstisch overgangsritueel) vastgeknoopt wordt aan de sari van de vrouw. Vervolgens leggen beide een hand op het hart van de ander terwijl op hetzelfde moment de gelofte wordt uitgesproken waarna het huwelijk is voltrokken.



De gelegenheid die de meeste indruk bij mij heeft achtergelaten is de keer dat ik op Radhadesh was. Jaarlijks ga ik een aantal keer naar Radhadesh toe om me te laten inspireren en een bloemenmala offering te brengen in de tempel. Deze keer was ik daar net voor een speciale feestdag waarvoor er meer dan 20 bloemenslingers werden gemaakt. Ze werden allemaal tijdens een ritueel de volgende ochtend in de tempel geofferd aan onze spiritueel leraar. Tussen het offeren door moesten er regelmatig bloemenslingers worden verwijderd omdat het er anders te veel werden. Uiteindelijk bleven er twee bloemenslingers over en je raadt het misschien al, de bloemenslinger die bovenop lag was door mij gemaakt. Voor mij was dit een heel bijzonder gevoel van 'blessings', waarbij ik een duidelijke aanmoediging voelde om door te gaan met het opzetten van mijn eigen onderneming, Shakti Bloemenmala.



INSPIRATION



Het meest bijzondere dat ik ooit meegemaakt heb is met een bloemenmala die ik maakte voor een pas gebouwd kapelletje voor de Heilige Franciscus hier in de buurt, in de Ooij (Gelderland). Ik volgde het bouwproces al een tijdje. Het werd gebouwd met veel liefde en toewijding door mensen die er wonen. Die liefde en toewijding spatte echt van het kapelletje af. Die dag had ik een hele lange kleurrijke en feestelijke maar toch ook ingetogen bloemenslinger gemaakt. Samen met mijn man ging ik ernaar toe om hem daar een plekje te geven. Daar aangekomen waren er een aantal bezoekers die helemaal verrast waren door de schoonheid van de bloemenmala. Eén man kon bijna niet geloven dat het echt verse bloemen waren. Hij vond het prachtig. Bij het beeldhouwwerk van de Heilige Franciscus heb ik de mala met deze enthousiaste onbekende man opgehangen.

We hebben hem niet zomaar opgehangen maar op een speciale manier. Dubbel opgehangen waarbij één gedeelte van de slinger net achter het hoofd van het beeld hing en het meest feestelijke gedeelte aan de voorkant - net boven zijn voeten - met een roos in het midden. Het was zo prachtig om te zien, dat beeld met die bloemenmala en heel veel brandende kaarslichtjes ervoor, alle aanwezigen stonden te stralen met een glimlach van oor tot oor op hun gezicht. Het was magisch en perfect!

Naast bestellingen op maat geef ik ook verschillende workshops en cursussen waarbij je zelf bloemenmala's en decoratieve bijoux (exclusieve vormen naast de traditionele bloemenmala) leert maken. Op zeer korte termijn is er een Bhakti Yogadag, een combinatie van yoga en het maken van bloemenmala's wordt aangeboden, met het thema toewijding en offering. Natuurlijk is het ook mogelijk om met een eigen vriendinnen(vrienden)groep een workshop te volgen die volledig op jullie is afgestemd en waarbij ook de eventuele door jullie gewenste locatie mogelijk is. Er zijn, in overleg, veel mogelijkheden denkbaar.

Op zaterdagmiddag 27 mei geef ik de Shakti workshop op Radhadesh. Wil jij deze mooie workshop bijwonen en de bijzondere spirituele plaats Radhadesh ervaren geef je dan snel op via het deelnameformulier op mijn website www.shaktibloemenmala.nl. Er is beperkt plaats. Op mijn website vind je nog veel meer informatie over mij en de bloemenmala's.



ABOUT

Tonny Bol

is de drijvende kracht achter Shakti Bloemenmala.

Vanuit haar jarenlange zoektocht naar werk dat haar meer innerlijke vervulling geeft is zij Shakti Bloemenmala begonnen. Shakti betekent "bekrachtigd" en is in de Indiase mythologie één van de Hindoegoden. Deze Hindoegod wordt vereerd als Moedergodin, de Goddelijke vrouw en vertegenwoordigt de vrouwelijke energie. Met het oprichten van haar bedrijf zijn alle puzzelstukjes, zoals haar zorgzame kant, spirituele kant en creatieve kant, op zijn plek gevallen. Tonny werkt vanuit de Vedische traditie en haar bedrijf is uniek in Nederland. Wil jij ook een bloemenmala leren maken, een bloemenmala bestellen of meer lezen kijk dan op: www.shaktibloemenmala.nl

Volg Tonny op insta door op het icoontje te klikken









